Psallite!
MUSICA & LITURGIA

Psallite! Musica e Liturgia, Gennaio 2024, N. 22

ISSN 2724-6477

CANTO PROPOSTA

A te la gloria e il canto

Giuseppe Verardo[1] - Carlo Paniccià[2]

[1]autore del canto, [2]autore dell'articolo

Indice

Il contenuto e la struttura testuale 77

La musica 78

Il testo 78

Il contenuto e la struttura testuale

NELLA «Paschalis sollemnitatis» per la preparazione e celebrazione delle feste pasquali (16 gennaio 1988) si legge al n.32

"Nella processione [della Domenica delle Palme]

si eseguono dalla «*schola*» e dal popolo i canti proposti dal Messale romano, come i salmi 23 e 46 ed altri canti adatti in onore di Cristo re."

Tra i testi contenuti nel Messale anche l'inno a Cristo Re **A te la gloria e il canto**, che è stato messo in musica per coro all'unisono e organo. Il testo dell'inno cristologico è la traduzione italiana dell'inno latino, in canto gregoriano, *Glória, laus* attribuito al Vescovo Teodulfo d'Orleans, Abate di Fleury e arcivescovo di Orléans. Il testo latino è costituito da un ritornello e cinque strofe: è uno dei primi esempi di innodia responsoriale.

La musica

A livello pastorale la proposta musicale è pratica per poter cantare nella processione della Domenica delle Palme coinvolgendo l'assemblea con un ritornello semplice grazie alla melodia dall'estensione contenuta e dalla ritmica fluida. Le strofe ricalcano l'incedere del ritornello e permettono l'alternanza di far partecipare con disinvoltura sia l'assemblea che un piccolo gruppo di voci come anche di un piccolo gruppo di cantori. La melodia è efficace e rimane funzionale anche senza l'organo qualora, durante la processione, risulti difficile dotarsi dell'accompagnamento strumentale.

Il testo

Rit. **A te la gloria e il canto,**
o Cristo, redentore:
l'osanna dei fanciulli
ti onora, re di Sion.

Rit. **A te la gloria e il canto** …

Tu sei il grande re d'Israele,
il Figlio e la stirpe di David,
il re benedetto che viene
nel nome del Signore.

Rit. **A te la gloria e il canto** …

Il coro degli angeli in cielo
ti loda e ti canta in eterno:
gli uomini e tutto il creato
inneggiano al tuo nome.

Rit. **A te la gloria e il canto** …

Il popolo santo di Dio
stendeva al tuo passo le palme:
noi oggi veniamo a te incontro
con cantici e preghiere.

Rit. **A te la gloria e il canto** …

A te che salivi alla morte
levavano un canto di lode;
a te, nostro re vittorioso,
s'innalza il canto nuovo.

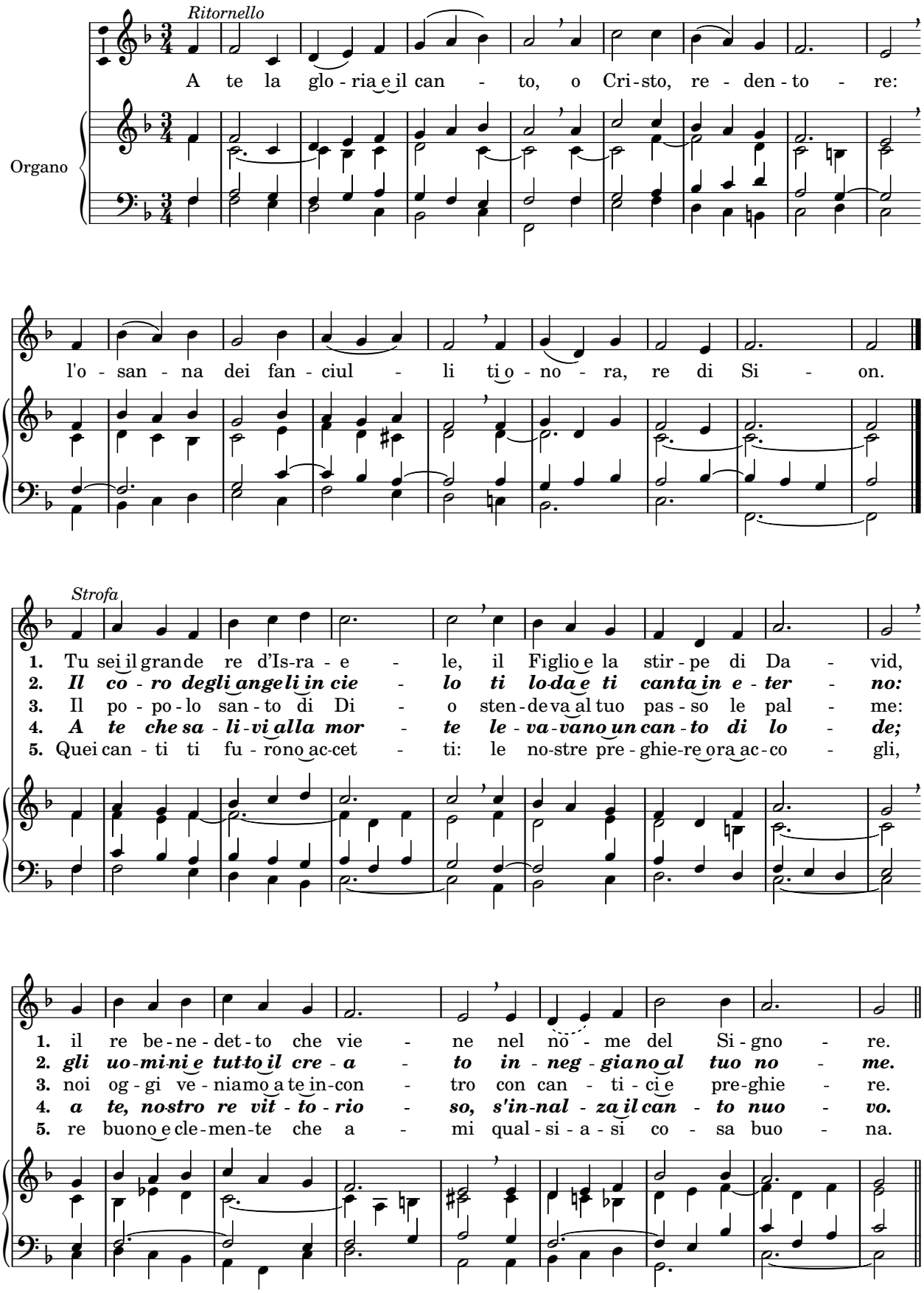
Rit. **A te la gloria e il canto** …

Quei canti ti furono accetti:
le nostre preghiere ora accogli,
re buono e clemente che ami
qualsiasi cosa buona.

Rit. **A te la gloria e il canto** …

L'audio è disponibile al link
`https://psallite.bandcamp.com/album/psallite-rivista-online-22-2024`

A te la gloria e il canto

testo: dalla Liturgia

musica: Giuseppe Verardo